

《三维软件造型综合实习》课程设计教学大纲

课程名称：《三维软件造型综合实习》	课程类别（必修/选修）：必修
课程英文名称：Comprehensive practice of 3D software modeling	
总学时/周学时/学分：4	其中实验（实训、讨论等）学时：4周
先修课程：《产品开发设计》、《三维软件造型技术》	
授课时间：19-20周	授课地点：12N401/402
授课对象：2014级工业设计专业1、2班	
开课院系：机械工程学院	
任课教师姓名/职称：徐伟斌 讲师 杨响亮 讲师	
联系电话：13326880840	Email:25559837@qq.com
答疑时间、地点与方式：1. 每次上课的课前、课间和课后，采用一对一或集体答疑的方式。 2. 个别答疑主要通过电子邮件与电话联系等方式。	
课程考核方式：开卷（ ） 闭卷（ ） 课程论文（ ） 其它（考查）	
使用教材： 教学参考资料：	
课程简介： <p>本实习属于综合实习课程，希望通过本综合实习能够让学生具有针对性的熟悉并掌握三维造型建模的基本思路、方法与流程，从而为学生在三维造型的发展奠定基础。</p> <p>本课程要求学生能否熟练掌握并应用 Rhino 实现对产品等的三维建模，熟悉产品模型构建的基本流程。</p> <p>通过本课程的学习和实践，要求学生进一步掌握产品模型构建的原理、设计程序与方法的理论知识，并在设计实践中加以科学应用。</p>	
<p>课程教学目标</p> <p>1、知识与技能目标：理解 Rhino 三维造型技术的相关概念和三维造型的基础知识，熟练使用 Rhino 软件的操作，掌握 Rhino 软件常用建模模块的使用方法。能否更直观更全面的反映设计意图，为将来从事工业设计和制造工作打下基础。</p> <p>2、过程与方法目标：通过本课程的学习，使学生进一步掌握三维造型处理的基本方法和基本技能；熟练使用 Rhino 软件，使学生加强产品造型的处理技能；通过任务驱动法使学生提高产品造型处理的技巧。。</p> <p>3、情感、态度与价值观发展目标：在本课程的学习中，综合设计能够为每位同学提供一个平等的自我表现的平台；在制作过程中，学生可以发挥自己能力展开设计，通过任务驱动，不仅激发了学生的参与热情、自</p>	<p>本课程与学生核心能力培养之间的关联（可多选）：</p> <p>■核心能力 1. 应用美学、艺术等相关设计基础知识及工业设计专业知识的能力；</p> <p>■核心能力 2. 制定设计规划、设计管理，以及基础数据分析的能力；</p> <p>■核心能力 3. 工业设计各环节中方案可视化处理能力，解构能力，以及使用硬件工具的能力；</p> <p>■核心能力 4. 工业设计领域所需的相关产品材料、工艺、结构等技术整合能力；</p> <p>■核心能力 5. 设计项目管理、有效沟通协调、团队合作及创新能力；</p> <p>■核心能力 6. 发掘、分析与解决复杂工业设计问题及策略研究的能力；</p> <p>■核心能力 7. 认识科技发展现状与趋势，了解工业设计技术对环境、社会及全球的影响，并培养持续学习的习惯与能力；</p> <p>□核心能力 8. 理解职业道德、专业伦理与认知社会责任的能力。</p>

学的热情，同时也培养了他们的竞争精神。					
实践教学进程表					
周次	实验项目名称	学时	重点与难点	项目类型(验证/综合/设计)	教学方式
19-20	产品专题设计	4周	产品设计后期建模细节与渲染完善等深入环节。	4周 设计	考查
合计:		4周			
成绩评定方法及标准					
考核内容		评价标准			权重
实践报告书		撰写实践报告书			70%
平时		考察过程中的表现及考勤			30%
成绩构成：五级制					
大纲编写时间：2017年9月					
系（部）审查意见：					
<p>我系已对本课程教学大纲进行了审查，同意执行。</p> <p>系（部）主任签名：谢黎日期：2017年9月20日</p>					

- 注：1、课程教学目标：请精炼概括 3-5 条目标，并注明每条目标所要求的学习目标层次（理解、运用、分析、综合和评价）。本课程教学目标须与授课对象的专业培养目标有一定的对应关系
- 2、学生核心能力即毕业要求或培养要求，请任课教师从授课对象人才培养方案中对应部分复制（<http://jwc.dgut.edu.cn/>）
- 3、教学方式可选：课堂讲授/小组讨论/实验/实训
- 4、若课程无理论教学环节或无实践教学环节，可将相应的教学进度表删掉。